

LAURENTIUSKONZERTE 2019 IMST



QUINTETO DEL ARCO NUEVO & feat. GUSTAVO BATTISTESSA am Bandoneon: **Do | 4.7.2019 | 19 Uhr**

www.monita.at

Colores del Tango 21 - Tango des 21. Jahrhunderts neu, passioniert, mitreißend: Wenn der Tango Nuevo von Astor Piazzolla auf seinen kreative Weiterentwicklung durch Komponisten von heute wie Marcus Nigsch, Tscho Theissing, Enrico Lavarini und Luciano Jungman mit deren persönlichen Stilmittel wie Filmmusik, ungarische Folklore, Jazz, Tango Nuevo trifft, dann entsteht eine neue, aufregende Musik. Mit den für diese Produktion erteilten Kompositionsaufträgen und den damit verbundenen Uraufführungen entwickelt das Ensemble den frischen Tango des 21. Jahrhunderts, in der Sprache unserer Zeit, in höchster künstlerischer Qualität. Besetzung: Monica Tarcsay (Violine, Idee und Konzept), Gyöngyi Ellensohn (Violine), Karoline Kurzemann-Pilz (Viola), Stefan Susana (Violoncello), Bernd Konzett (Kontrabass, Moderation) und feat. Gustavo Battistessa (Bandoneon).

TRIO CON BRIO

Do | 11.7.2019 | 19 Uhr

Serenade mit einem Streifzug durch die Werke alter Meister wie Mozart, Bach, Hummel u. a., in der die Bandbreite der Klarinettenfamilie durch dieses Bläseensemble gekonnt zum Ausdruck gebracht wird. Kontrastreich ergänzt mit Arrangements der zeitgenössischen Komponisten Bramböck, Pixner und Pirchner. Mit Florian Mühlberger (Klarinette; Soloklarinettist Orchester Wiener Volksoper, Kammermusik mit Ensemble Working Clarinets), Christof Schwarzenberger (Klarinette; Arrangeur für Ensemble Working Clarinets, Dozent, Auftritte mit Kammerorchester Instrumenti und Orchester Akademie St. Blasius), Stephan Moosman (Bassetthorn; Dozent, Mitglied im Tiroler Ensemble für Neue Musik und Ensembledätigkeit bei Working Clarinets).

TRIO SFORZAPIANO

Do | 18.7.2019 | 19 Uhr

Das Trio sforzapiano hat sich zusammengefunden, um ihrer Spielfreude auf historischen Instrumenten Ausdruck zu verleihen. Im Mittelpunkt steht das Hammerklavier, das im 18. Jahrhundert den Übergang vom barocken Cembalo zum modernen Klavier schafft. Die für heutige Hörgewohnheiten zarten und obertonreichen Klänge des Hammerklaviers verschmelzen in wunderbarer Homogenität mit dem zarten Ton der historischen Traversflöte und dem farbenreichen Timbre der Barockvioline. Eine Reise in die Zeit der Vorklassik und Klassik und dem Nachempfinden eines Klangbildes, wie es von den Komponisten Bach-Söhne, Mozart und Hummel ihrem zeitgenössischen Publikum so wundersam zu Gehör gebracht wurde. Mit Susanne Mattle (Violine), Martin Gallez (Hammerklavier), Angelika Gallez (Traversflöte).

Das Kulturreferat der STADT IMST lädt herzlich zum Besuch der LAURENTIUSKONZERTE 2019 ein:

1. Konzert: Do | 4.7. | 19 Uhr

Colores del Tango 21 - Tango des 21. Jahrhunderts

QUINTETO DEL ARCO NUEVO feat. GUSTAVO BATTISTESSA am Bandoneon

Monica Tarcsay (Violine), **Gyöngyi Ellensohn** (Violine), **Karoline Kurzemann-Pilz** (Viola)

Stefan Susana (Violoncello), **Bernd Konzett** (Kontrabass, Moderation)

2. Konzert: Do | 11.7. | 19 Uhr

Bläuserserenade mit Werken klassischer und zeitgenössischer Komponisten

TRIO CON BRIO

Florian Mühlberger (Klarinette), **Christof Schwarzenberger** (Klarinette)

Stephan Moosman (Bassetthorn)

3. Konzert: Do | 18.7. | 19 Uhr

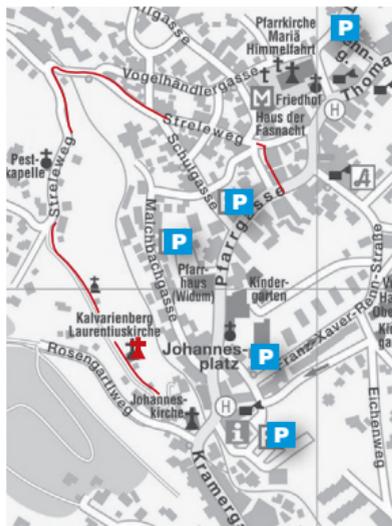
Klangwelt des 18. Jahrhunderts auf historischen Instrumenten

TRIO SFORZAPIANO

Susanne Mattle (Barockvioline), **Martin Gallez** (Hammerklavier), **Angelika Gallez** (Traversflöte)



LAURENTIUSKONZERTE/LAURENTIUSKIRCHE IMST: Die Besonderheit dieser Sommerkonzertreihe liegt in der Situierung: mitten im Stadtzentrum, auf der Kuppe des Imster Bergls, befindet sich die Laurentiuskirche. Ein stimmungsvoller Ort für Konzerte in kleinem Rahmen. **HINWEIS:** Nur zu Fuß (ca. 10 Min.) ist dieser Veranstaltungsplatz zu erreichen. Beim Zugang im Zentrum stehen Ihnen und u. a. auf dem Sonneparkplatz und in der Tiefgarage des Pflegezentrums genügend Parkplätze zur Verfügung. Ein zweiter Zugang (zu Fuß) bietet sich von der Oberstadt aus über die Straße Streleweg/Am Bergl an. Parkmöglichkeiten für diesen zweiten Zugang finden sich im Umkreis der Pfarrkirche/Imst-Oberstadt. Dauer der Konzerte inkl. Pause ca. 80 Minuten. In den Konzertpausen werden Erfrischungsgetränke gereicht.



Weitere Informationen: Kulturbüro Stadt Imst, Stadtplatz 11, Tel. +43 664 606 98 205, kultur@imst.gv.at. Eintritt pro Konzert € 17,- (Kinder/Jugendliche bis 16 J. frei). **Karten im VVK** im Rathaus/Stadamt Imst, Rathausstraße 9, Tel. +43 (0)5412 6980-0, im Kulturbüro, Stadtplatz 11, Tel. +43 (0)664 606 98 205 und in allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen. Freie Platzwahl.

Diese Konzertreihe wird auch heuer wieder mit freundlicher Unterstützung der **BANK AUSTRIA** abgehalten.

Impressum - Veranstalter: Stadtgemeinde Imst | Kulturreferat | Rathausstraße 9 | A-6460 Imst | www.kultur-imst.at